

# Przygotowanie pracy do druku cyfrowego

---

## Dostarczanie materiałów do druku

- ★ Materiały należy dostarczać na nośnikach danych cyfrowych formatowanych na systemach PC lub Mac (CD lub DVD, PENDRIVE), lub przysyłać odpowiednio na adres mailowy lub z wykorzystaniem hostingu, serwisu internetowego do transferu plików.
- ★ Za termin dostarczenia materiałów cyfrowych uważa się czas dostarczenia kompletnych, niewymagających poprawy materiałów.

## Przygotowanie materiałów do druku

- ★ Każda strona powinna posiadać spady o wielkości co najmniej 3 mm z każdej strony. Wszystkie ważne elementy graficzne projektu powinny być oddalone od brzegu formatu docelowego (lini cięcia) o min. 5 mm (margines od krawędzi formatu).
- ★ Pliki do druku przyjmujemy w formacie: PDF, CDR, TIFF, PSD, EPS.
- ★ Materiały muszą być przygotowane w przestrzeni barwnej CMYK w standardzie Fogra. Kolory dodatkowe (PANTONE, HKS) zostaną wydrukowane z użyciem funkcji HP Professional PANTONE emulation. Kolor czarny powinien być uzyskany poprzez użycie tylko czarnego koloru 100K (proszę zwrócić na to uwagę zwłaszcza w programach do grafiki rastrowej, takich jak Adobe Photoshop). Suma pokrycia farb (total ink) nie powinna przekraczać 280%, aby zapobiec otarciom, zadrapaniom niezabezpieczonego folią wydruku.
- ★ Bitmapy (zdjęcia) powinny być w rozdzielczości co najmniej 300 ppi. W przypadku zamiany na bitmapę tekstów, logotypów lub innych drobnych elementów wektorowych zalecamy rozdzielczość 600 - 1200 ppi. Grafiki czarno-białe w trybie skali szarości.

- ★ Najmniejsza dopuszczalna grubość linii to 0,3 pt. Linie wykonane w kontrze lub w więcej niż jednym kolorze powinny mieć grubość nie mniejszą niż 0,5 pt. Minimalny rozmiar pisma drukowanego jednym kolorem wynosi 5 pt, więcej niż jednym kolorem lub w kontrze 8pt. Czcionki w pliku powinny być zamienione na krzywe, osadzone lub dostarczone razem z plikiem. Praca nie może zawierać białych obiektów z włączoną funkcją OVERPRINT.
- ★ Prace wielostronicowe prosimy przysyłać poukładane stronami po kolei.
- ★ Istnieje możliwość zamówienia arkuszy plano bez obróbki introligatorskiej w związku z tym Pliki pdf należy zmontować wedle własnych potrzeb: impozycja, linie cięcia, pasery itp. i przesłać do nas na adres podany w kontakcie.
- ★ Jeżeli w pracy występuje lakier wybiórczy, tłoczenie, wykrojnik należy przygotować go jako kolor spotowy lub dodatkowa separacja z włączoną funkcją overprint.
- ★ Linie wykrojnika (grubość 1 pkt/0,3 mm, linia ciągła dla oznaczenia noży, linia przerywana dla bigów) proszę umieścić bezpośrednio na projekcie i nadać im kolor dodatkowy oraz nadrukowanie (overprint); lub przesłać w osobnym pliku, umieszczone na stronie o koniecznie takim samym formacie, jak projekt.
- ★ W oprawie zeszytowej ze względu na zjawisko wypychania wewnętrznych składek nie należy umieszczać elementów graficznych (np. paginacji) w bliskiej odległości od marginesu zewnętrznego.
- ★ Szablony które pomogą Ci przygotować projekt możesz pobrać [tutaj](#).

# Informacje dodatkowe

## Specyfikacja techniczna modułu drukującego:

Prędkość druku	4,000 4-kolorowych A4 na godzinę; 8,000 2-kolorowych A4 na godzinę; 16,000 A4 w trybie monochromatycznym (1/0) na godzinę (zalecana gramatura papieru 90g-250g)
Jakość obrazu	812 x 812 dpi; 812 x 1,624 dpi podczas druku w wysokiej jakości High Definition Imaging (HDI) mode
Liniatura obrazu	144 (sequin), 160, 175, 180, 230 lpi
Rozmiar obrazu	310 x 440 mm max.
Format papieru	320 x 470 mm max.
Gramatura papieru	Dla papierów niepowlekanych 60g-300g, dla papierów powlekanych 60g-350g. Możliwość druku na materiałach syntetycznych.
Druk 4-kolorowy	Cyan, Magenta, Yellow and Black
PANTONE Colors	Opracowana przez HP technologia pozwalająca na emulacje PANTONE (PANTONE-licensed CMYK values for 4-color PANTONE simulation)
Moduł odbierający	Druk obustronny/Automatyczne obracanie papieru Moduł główny z możliwością przesunięcia stosu mieszczący do (6,000 arkuszy 90g offsetu); Drugi moduł odbierający tzw „proof tray”

## Specyfikacja serwera druku

Oprogramowanie	HP Press Production Manager with integrated Global Graphics Harlequin® on-press RIP, and optional expansion capability for additional Harlequin RIPs that provide scalable RIP power
System operacyjny	Microsoft® Windows XP® Professional
Obsługiwane formaty plików	Postscript Level 3, PDF 1.5, PDF/X-1:2002a, PDF/X-3:2002, TIFF, JPEG, EPS, PPML, JLYT

## Informacje kontaktowe

Indygo Sp. z o.o.

Łąka 258 B  
36-004 Łąka

Tel: (17) 7727539

Fax: (17) 7173763

studio@indygodruk.pl

**Uwaga:** Drukarnia indygodruk NIE PONOSI odpowiedzialności za źle przygotowane lub niezgodne ze specyfikacją materiały oraz za prace przysłane w programie CorelDraw, MS Word, MS Powerpoint, MS Excel pliki PDF publikowane z tych programów oraz wynikające z tego tytułu błędy. Wszystkie pliki w programach CorelDraw, MS Word, MS PowerPoint, MS Excel będą automatycznie konwertowane do formatu PDF z zamianą kolorystyki na CMYK z wyłączeniem papierów firmowych zamówionych w kolorystyce PANTONE lub HKS.

Wszystkie znajdujące się w tym dokumencie znaki towarowe i nazwy firm, zostały użyte jedynie w celu informacyjnym i są wyłączną własnością tychże firm.